

# 平成30年度 東京電機大学大学院 理工学研究科 公開科目(前期)

## 科目一覧

科目名	担当教員	曜日	開講時限	時間	対象
産業電子工学	富田 英雄	火	1	9:20～11:00	電気工学の基礎知識をお持ちの方。 ゼミ形式ですので、プレゼンをしていただきます。
<p>&lt;概要&gt; 産業界で必須な電気機器制御技術の一つシーケンス制御を学び、その応用やシーケンサーの仕組みと扱い方を学ぶ。本学習を通じて、電気・電子工学、機械工学、人間医工学などの分野で活躍するために必要な技術の基礎を身に付けることを目的とする。</p> <p>&lt;持ち物&gt; プレゼン用ノートパソコンを用意してください。</p>					

科目名	担当教員	曜日	開講時限	時間	対象
音楽とデザイン特論	柴山 拓郎	木	2	11:10～12:50	特になし
<p>&lt;概要&gt; 音楽は、その音楽を「音楽」たらしめている様々な要素によって構成されています。その要素は、音楽の実際に「聞くことができる」側面と「聞くことができない」側面に大きく分けることができます。前者は音楽の楽曲の構造であり、後者は音楽にまつわる文化や人間の様々な行動などです。この授業では、「コンピュータを用いて、先駆的音楽表現をどのようにデザインすることができるのか」ということをテーマとします。先駆的音楽表現を、音楽の実際に聞くことができる側面と聞くことができない側面の双方からどのようにデザイン可能なのか、先端技術と先駆的表現の双方の視点から考え、実践していきます。</p> <p>&lt;持ち物&gt; ノートパソコンをお持ちでしたらご持参ください。 (もしおもちでなければ学系で用意します)</p>					

科目名	担当教員	曜日	開講時限	時間	対象
数理科学基礎	碓 文夫	金	3	13:40～15:20	特になし
<p>&lt;概要&gt; 有限力学系に関連する話題を取り上げる。これは有限集合に作用する写像が与えられた時、その不動点、周期点などに注目してその写像ないしはその集合の構造を理解しようとする分野であり、組み合わせ論と群の作用の理論が交錯する問題を扱うものである。また数学においてだけでなく、化学や物理学への応用にも触れたい。</p> <p>&lt;持ち物&gt; 特になし</p>					

科目名	担当教員	曜日	開講時限	時間	対象
MOE概論	高田 和幸 他	金	D5	18:00～19:40	環境マネジメントに興味のある方
<p>&lt;概要&gt; 2011年3月11日の東日本大震災及びそれに続く福島第一原子力発電所の事故で、環境問題、エネルギーと環境の関連について、その大切さと対応の難しさを実感させられました。IPCC(気候変動に関する政府間パネル)の第5次評価報告書によれば、最近の温暖化の原因は人為的なものである可能性が極めて強いとされます。履修者諸君においては、これから科学技術者として、また地域住民、地球人として、様々な立場で環境問題と深く関わっていかなくてはなりません。環境に対する意識、現状認識を含めて、環境マネジメントのあり方等について理解を深めておくことが強く求められています。そこで、社会の様々な現場で環境マネジメントを実践・リードしておられる講師の先生に環境マネジメントについて、その考え方、内容、意義について概説して頂き、多面的・多角的に環境マネジメントについての理解を深めます。</p> <p>&lt;持ち物&gt; 筆記具 その他必要があれば、事前に連絡をします。</p>					